

LUOGHI DELLA STORIA

RITRATTO DELLA GRANDE GUERRA 100 ANNI DOPO

Prosegue il puntuale lavoro di documentazione sui luoghi della Grande Guerra del fotografo Andrea Contrini. Dopo *I guardiani del silenzio* (2015), antologia per immagini dedicata ai forti italiani e austriaci degli altipiani tra Trentino e Veneto, la sua ricerca si è concentrata sulla linea del fronte alpino tra il lago di Garda e il Pasubio. Guidato dalle penetranti parole dei diari e delle memorie lasciate dai combattenti, **il suo sguardo attento e partecipe scorre su vette e vallate alla ricerca delle tracce lasciate dagli eventi bellici in paesaggi meravigliosi** che sono stati testimoni di tragiche vicende: linee fortificate, trincee, caverne, strade "scolpite" nella roccia, crateri di esplosioni, lapidi e iscrizioni. Frammenti di vita e segni della storia consunti, ma non cancellati dal tempo *(nella foto, immagine a 200° della sommità del Pasubio)*.



★ **Echi nel silenzio,**
di Andrea Contrini, prefazione di Michael
St Maur Sheil, testi di Fernando Larcher
(italiano e inglese), Publistampa Edizioni
2017, 240 pagine, 32 €. Formato: 28x23 cm